

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»

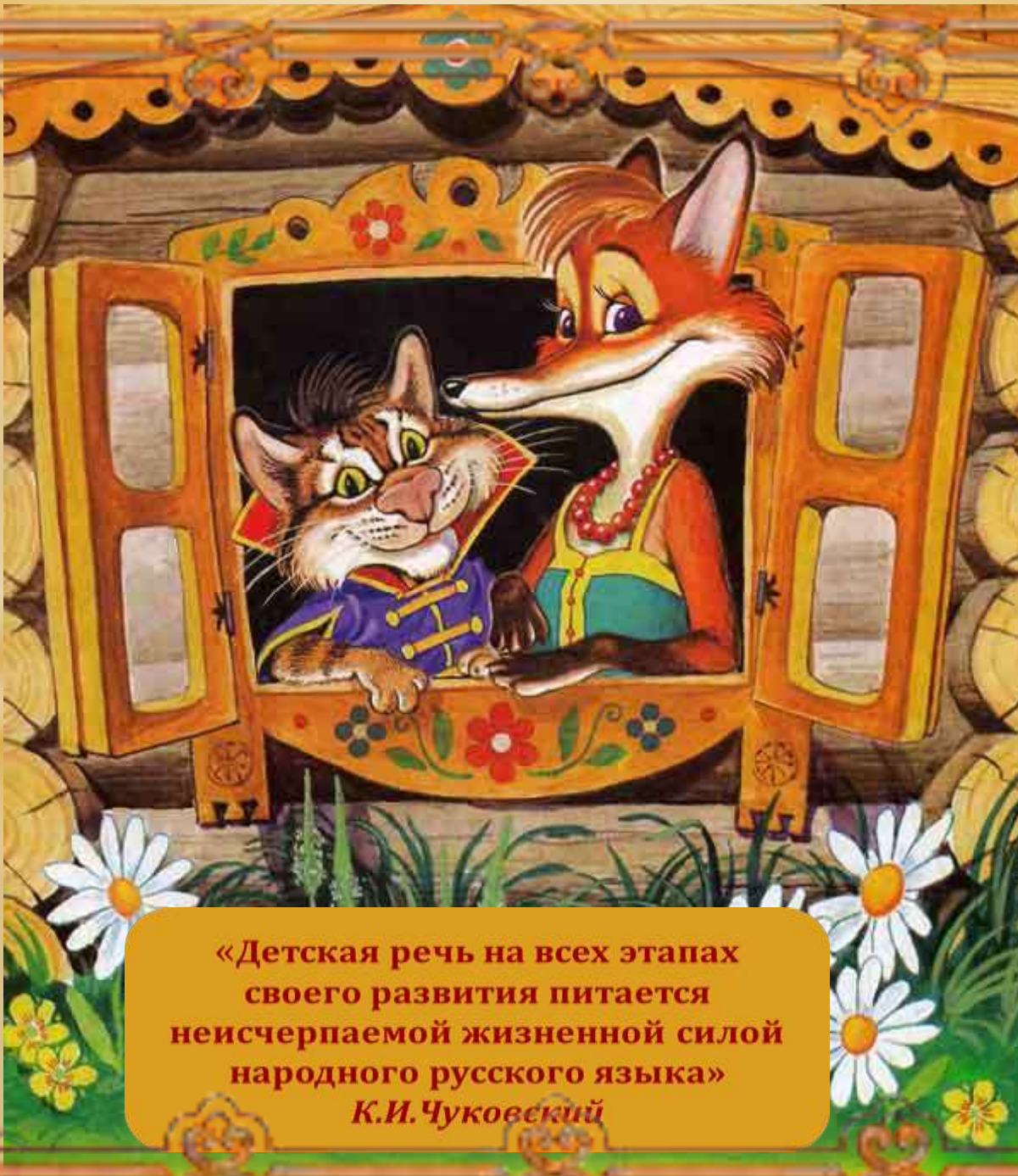
ПРОЕКТ «В мире сказок»

или

роль сказки в речевом развитии
детей младшего дошкольного
возраста

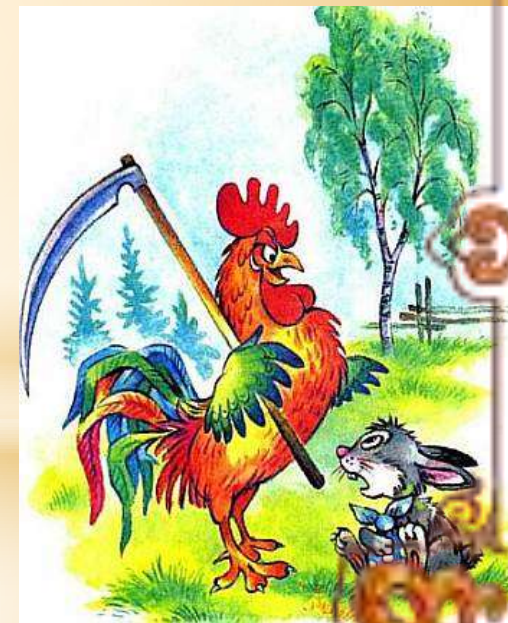
Выполнила
воспитатель 2 младшей группы №20
Таушева Клариса Сагабетдиновна





**«Детская речь на всех этапах
своего развития питается
неисчерпаемой жизненной силой
народного русского языка»
К.И. Чуковский**

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.



Тип проекта: краткосрочный, познавательно-творческий.

Срок реализации проекта: с 09.01 -28.02. 2017 год

Участники проекта: дети второй младшей группы,
воспитатели, родители, музыкальный руководитель.



Актуальность

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей – один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития.

Особенность сказки состоит в том, что развитие личности дошкольника происходит в гармонии согласованности с успешным овладением грамотной и связной речью.

Сказка - интегративная деятельность, в которой действия воображаемой ситуации связаны с реальным общением, направленным на активность, самостоятельность, творчество, регулирование ребёнком собственных эмоциональных состояний.

Детские сказки расширяют словарный запас малыша, помогают правильно строить диалог, развивать связную логическую речь, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей.

Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Чтение сказок родители заменяют просмотром мультфильмов сомнительного содержания, забывая о том, что сказки – историческое, литературное наследие, имеющее воспитательное значение. Если в семье не читают, не рассказывают ребёнку сказку, у него не разовьётся интерес к чтению в будущем. А сказка пользуется у детей огромной любовью.

По результатам мониторинга образовательного процесса и развития детей в начале учебного года выявлены очень низкие показатели в области речевого развития. Этот раздел программы является наиболее сложным. Дети со средним уровнем - 24,3% владеют некоторыми умениями и навыками в данной области, проявляют интерес к речевому развитию. Дети с низким и средним и низким уровнями - 75%, испытывают затруднения по всем проверяемым параметрам, из-за ограничения речевых контактов, недостаточно сформированы социально-коммуникативные качества. Так же затруднения испытывают вновь поступившие дети, которые ранее не посещали ДООУ, дети с двуязычием, которые дома общаются на родном языке и дети с речевыми патологиями.

Для выявления проблемы нами был проведен анкетный опрос родителей воспитанников

Уважаемые родители!

**Просим вас принять участие в опросе
по теме: «Роль сказки в речевом развитии ребенка».**

1. Как Вы проводите время с ребенком дома _____
2. Чем любит заниматься ваш ребенок дома? _____
3. В какие игры вы играете с ребенком? _____
4. Есть ли любимая книга, сказка? _____
5. Как часто читаете Вы сказки своему ребенку? _____
6. С какого возраста, на Ваш взгляд, необходимо читать сказки детям? _____
7. Обсуждаете ли Вы сюжет, героев сказки с ребенком после прочтения? _____
8. Знаете ли вы что сказка носит воспитательный характер? (Чему учит)? _____
9. Практикуете ли вы дома театрализацию сказок? _____
10. Хотели бы вы принять участие в театрализации сказки в детском саду вместе с вашим ребенком? _____

В результате только 10 % родителей читают детям ежедневно и играют в игры, 10% читают книги (сказки) детям 2-3 раза в неделю, 50% родителей читают детям книги 1-2 раза в месяц, 30% родителей не читают детям, а отдают предпочтение просмотру телепередач для детей и современных «гаджетов».

Постановка проблемы

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные отклонения, так или иначе, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. Участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль. Именно поэтому в реализации проекта необходимо участие родителей. Стимулом для творческой деятельности ребенка служит театрализованная игра, доступная с самого раннего возраста. Необходимость систематизировать её в едином педагогическом процессе очевидна. Увлечённость детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, лёгкое не авторитарное общение взрослого и ребёнка.



Анкетный опрос: «Роль сказки в речевом развитии ребенка».



Инсценировка сказки «Кот петух и лиса»

Цель проекта:

Повысить эффективность работы по всестороннему развитию речи детей, через сказку, при взаимодействии всех участников образовательного процесса: детей, родителей, воспитателей.

Задачи проекта:

Образовательные:

- * Побуждать у детей интерес к сказкам.
- * Создать необходимые условия для знакомства детей со сказками.
- * Способствовать обогащению речи, активизировать словарь детей, развивать грамматический строй речи, навыки диалогической, монологической речи.

Развивающие:

- * Развитие у детей художественно – речевые исполнительские способности выразительности, эмоциональности исполнения, умения применять разнообразные интонации, выражающие характер сказки.
- * Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию.
- * Развивать совместную творческую деятельность детей и родителей.

Воспитательные:

- * Воспитывать интерес к живому слову.
- * Воспитание у детей положительных черт характера (отзывчивости, доброжелательности, сочувствия, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения).
- * Помочь родителям понять ценность сказки, ее особую роль в воспитании и развитии детей.
- * Способствовать приобщению родителей к жизни детей в группе, созданию атмосферы дружелюбия, реализации художественно-речевых способностей родителей;

Гипотеза: Планомерное и целенаправленное использование сказки в образовательном процессе и в повседневной жизни детей в значительной степени обогатит и активизирует речь ребенка.

Ожидаемые результаты:

- * Обогащается речь за счет образных выражений, активизируется словарь ребенка, совершенствуются навыки диалогической речи, её грамматический строй, развивается эмоциональная выразительность речи.
- * Создание предметной среды, способствующей приобщению детей к сказкам и фольклорным произведениям.
- * Сформированность познавательного интереса навык общения у детей.
- * Установление эмоциональных контактов между всеми участниками проекта;
- * У детей и взрослых формируются представления о пользе совместного чтения, совместного времяпровождения, альтернативных способах семейного отдыха.

Методы проекта:

Познавательно-игровая деятельность, игры, беседы, наблюдения, демонстрация, моделирование, совместные игры.

Основные этапы, формы и методы работы со сказкой.

Педагогические задачи:

1. Формировать у детей умение слушать, сопереживать, анализировать поступки героев.
2. Активизировать словарь через диалоговую речь.
3. Формировать умение правильно строить и формулировать ответ на вопрос по содержанию прочитанного.
4. Формировать навыки пересказа: понравившегося отрывка, всего произведения, с продолжением, по ролям и т. д.

Этапы работы над проектом

I. Этап - Аналитический:

1. Определение темы (проблемы проекта).
2. Постановка цели и задач проекта.
3. Работа с детьми, родителями (вызвать интерес у детей и родителей к теме проекта).

II. Этап - Организационный:

Планирование и прогноз предстоящей работы над проектом

1. Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
2. Ознакомление с передовым опытом.
3. Подбор видео и аудио материалов.
4. Подбор атрибутов для игр – драматизаций.
5. Подбор дидактических игр по данной теме.
6. Разработка НОД, развлечений и досугов
7. Пополнение различных видов театра (пальчиковый, настольный, теневой)
8. Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях ДОУ и семьи».
- Сообщение о проекте «В мире сказок».
9. Определение тематик бесед с родителями, детьми в рамках проекта.
10. Составление перспективного плана.

III. Этап - Практическая работа над проектом

1. Работа по плану.
2. Создание предметно-развивающей среды в группе, привлечение родителей к работе над проектом.

IV. Этап - Заключительный

1. Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.
2. Обобщение результатов работы, формулировка выводов
3. Подготовка к презентации.

V Этап - Презентация проекта:

* Изготовление совместно с детьми декораций для настольного кукольного театра.

* Организация выставки книг «Любимые сказки».

* Подбор совместно с детьми иллюстраций по сюжетам русских народных сказок



Беседа: «Что такое сказка?»

Сказка помогает детям излагать свое отношение к прослушанному. Дети легко входят в контакт со взрослыми и сверстниками, учатся вести диалог в непринуждённой форме. У детей наблюдается ярко выраженная любознательность, умение познавать окружающее без принуждения.



Театрализация учит детей строить диалог с партнером.

Театрализация сказок способствует развитию речевого дыхания, правильной артикуляции, четкой дикции и логики речи.



Инсценировка сказок:

«Кот, петух и лиса»,

«Теремок»

Дидактические игры:

Использование дидактических игр на тему «Сказки», в которые с удовольствием играют дети. Общая цель всех игр: закреплять название сказок, их содержание, героев, развивать речь детей.



лото «Сказки»



ПАЗЛЫ «Собери сказку».

Оформление информационных рубрик в родительских уголках



«Сказка в жизни ребенка»



«Роль сказки в воспитании и развитии детей»

Педагогическое просвещение родителей



Мастер-класс «ТЕАТР СВОИМИ РУКАМИ»



Консультации с родителями:
«Обучаем детей рассказыванию»

Совместные мероприятия, представления.



Подготовка игры - драматизации
«Кот , петух и лиса».

Домашние задания для совместного выполнения с детьми



**Выставка совместных рисунков
«Моя любимая сказка».**



«Книжка своими руками».

**Привлечение родителей к домашнему чтению книг,
обыгрыванию сказок.**



**Итоговое мероприятие:
«Путешествие на Поляну сказок»**



Заключение

Проведенный проект позволил подтвердить правомерность наших подходов к процессу развития младших дошкольников посредством сказки, что является одной из насущных проблем современной педагогики сотрудничества.

В данном проекте нашло подтверждение то, что совокупность различных методов и приемов, предметная среда, общение являются внутренними движущими силами речевого и умственного развития дошкольников. Сказка помогает ребенку самосовершенствоваться, саморазвиваться, активизировать различные стороны речи и мыслительных процессов.

У детей повысился уровень знаний о сказках; умение узнавать сказки, определять её героев и отношения между ними; понимание детьми сказки; повысилась речевая активность. Сформировалось умение читать стихи, инсценировать эпизоды сказок.

Использование сказки способствовало совершенствованию звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности; творческому развитию детей, эмоциональной отзывчивости; расширению словарного запаса.

Просвещение родителей по использованию в воспитании и развитии детей сказок, разъяснение им значимости семейного чтения, его весомость при формировании у ребенка нравственных положительных эмоций. В дальнейшем эта работа повлияет на словесное творчество детей, поможет углубленному восприятию литературных произведений. Чтение сказок может стать доброй семейной традицией, создает теплую атмосферу в доме.

Проведённое в данном проекте исследование подтверждает, что систематическое привлечение сказки в педагогический процесс может быть важнейшим источником и резервом успешного речевого и эмоционального развития дошкольника.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



**« И нельзя без сказок нам прожить друзья,
Ведь со сказкой проще нам найти слова
для любимых деток или малыша »**